

Script *Qu'est ce qui se trame ce soir ?*

Le Papillon : Écaille Marbré

Personnage masculin joyeux dont l'objectif est de trouver une partenaire sexuelle pour se reproduire.

Plan 5

On l'entend chanter tout doucement au loin.

Plan 6

Il se pouponne devant un miroir et se fait beau en chantonnant, il est sûr de lui et détendu.
Plusieurs options :

Petite chansonnette en mode « Tatalata ce soir c'est moi le plus beau »

« ho mais c'est qui se beau gosse!? » en se regardant dans le miroir

Chanson à fond en mode opéra « C'est MOA le plus BO, je m'envole trouver l'amour »

Petite voix « irrésistible, charismatique, don juan, gentleman... »

En mode timide révision de phrase d'accroche « Salut on s'est déjà vu non à la soirée cheeeez heuuuu, non » « Salut il fait chaud hein ce soir ? » pff « Salut, salut salut salut ... » « Ça te dirais de venir regarder les étoiles avec moi ? » « J'ai un super plan à Nectar de Buddleia dans le coin Je Te Dis Pas le Plan ! »

Plan de déplacement 7, 8, 9, 15

Chantonne en allant à fond la caisse pour se donner du courage « ce soir c'est mon soir »
« nananan » « yaaaa » « nioonnnn » « haha trop rapide » « hopla » « c'est moi le plus beau » « vise un peu les points sur les ailes »

Plan 13

Le papillon se fait prendre en chasse par une chauve-souris « AAAAAAAh nononon pas ce soir ! »
« pitié pitié pitié »

Plan 30

Passé à côté d'un lampadaire et se sent immédiatement attiré par lui : « Oh c'est par là ! »

Plan 31, 32 et 38

Tourne autour du lampadaire en devenant fou, il dit n'importe quoi répète toujours le même truc en mode essoufflé frénétique « c'est par là, ouais c'est par là, j'arrive, ouais c'est par là... » « c'est très intéressant par ici, il faut que je continue dans ce sens »

Plan 39

La répétition s'arrête subitement, meurt en mode explosion de feu, bruit bref « fff ! »

Les crapauds épineux

3 Personnages masculins, eux aussi sont dans l'optique de trouver l'amour se soir. Ils sont tranquille et parlent fort avec des sonorités chantantes. Ils pourraient avoir un accent du Sud à débattre. Ils pourraient aussi faire de longues phrases en canon en parlant les uns par dessus les autres en accentuant les O et les A.

Plan 8, 9 et 10

Les crapauds chantent pour se faire remarquer.

« J'ai la plus belle vOA de cette marre »

« C'est bien mOA qui chante le plus fOOOOrt »

« Avez-vous vu mes belles pustules et mon teint cristallin ? »

Plan 32

La lumière s'allume les crapauds perdent en assurance et chuchotant maintenant leurs chansons tout doucement :

« C'est bien moi qui chante le plus fort »

Les chauves-souris

Personnages un peu fou, nombreux, non-genrés, rapides, excités, assoiffés de SANG.

Pourrait parler en répétant certaines cyclables en mode écholocation. Peuvent pousser des petits cris aigus.

Plan 11 et 12

Nuée de CV qui sort, plein de voix qui s'entremêlent. « A Tttt-t-t-taable ! » « J'ai fffff-f-f-f-faim ! » « mmm-m-m-iammiam » « a moi, a moi a moimmm-m-m-oi » « j'ent-t-t-tend un in-s-s-s-secte juteux »

Plan 13

Course poursuite avec le papillon. Cri en mode monstre « HAAAAAA » claquage de dents « nianianianiana »

Plan 33

Le lumière s'allume les chauves-souris pète un câble gros plan sur le visage + cri d'effroie.

Plan 34

Tout le monde fuit par peur de la lumière. « A ll-l-l-l-l'aide ! » « Lumière ! » « aaaaaaaaah »
« casss-s-s-sez vous ! »

Le Bousier

Personnage têtu et obstiné, amoureux de sa boule, il veut lui trouver un jolie trou.

Plan 15 et 16

Le bousier pousse sa boule, c'est épuisant mais il l'aime beaucoup. Il fait des bruits d'efforts en poussant sa boule et lui dis des mots doux « toi t'es la plus belle boule que j'ai jamais vu », « holala ce qu'elle est grosse cette boule ! », « tu sens boooon », « je sent qu'on va bien s'entendre toi et moi »

Plan 17 et 18

Le bousier voit le trou parfait pour sa boule il est surpris et trop content.

« WOUA le trou parfait ! » « Superbe, le plus beau des trous pour la plus belle des boules haha ! »

Plan 20

Le bousier continue de pousser sa boule en tout petit en bas du plan, « Regarde ce jolie trou qu'on ta trouvé, la tu va être bien » « Voyons voir c'est par ici »

Plan 35 et 36

Le lampadaire s'illuminent au dessus du bousier, il est complètement déboussolé et il ne sait plus ou est passé le trou pour sa belle boule. Il est en stress, panique il a peur pour sa boule et il perd la raison.

« Je sais plus ou est passé ton jolie trou » « non mais il est ou ce trou ? » « c'est pas possible »
« hein ? » « quoi ? » « qui suis je ? » « maman ? » « ma boule ? » « ma boule va dormir dehors ? »
« le trou est par là ? » « Jolie trou ? » « Ou est tu ? » « Trou de mémoire ? » « Trou noir ? » « Trou Normand ? » « Des trous des p'tit trous ? » « ZeTrouman show ? » « Ma vie est une télé-réalité ? »
« Luc je suis ton Trou ? »

La Chouette Effraie

La chouette est un personnage méchant, malin stratège et vicieux. Elle ne supporte pas l'échec.

Plan 21 et 23

Plan annulé si je ne m'abuse.

Plan 22

La chouette sur sa branche scrute l'horizon à la recherche d'un rongeur en parlant de son plan a voix haute, elle est sûre d'elle. Elle ricane en mode méchant « hinhinhin »
« Superbe comme prévu je n'ai plus qu'à attendre qu'un mini-cerveau de rongeur passe pour lui SAUTER A LA GORGE » « Mon plan fonctionne à merveille, cette branche est parfaite »
« Ouuuii... aucune chance d'échouer » « Ouuuii... » « Grâce à ce plan finement mené je vais bientôt me régaler »

Plan 24

'TCHOUiNG', la chouette voit la souris gros plan sur ces yeux « Ah le voilà, comme prévu par mon plan »

Plan 25

La chouette s'envole victorieuse pour sauter sur le rongeur. « Fais tes prières minables » « Trop tard pour courir, t'es coincé minable »

Plan 37

Lancé dans sa course pour attraper le rongeur la chouette croise la route d'une voiture plein phare. Immédiatement attirée par la lumière elle préfère foncer sur la voiture pour se suicider.

Proposition arrêt temporelle dans son élan gros plan sur sa tête on entend ses pensées. EN monde nuage de mot charabia avec de l'écho.

« Cette lumière me fascine » « Elle est belle » « Mais pourquoi je suis aussi méchante ? » « Mais pourquoi mon plan fonctionne t il toujours à merveille pour détruire les autres ? » « Maintenant je vois la lumière »

A ce moment surgit un chant d'église Halelujah à 3 voix en mode crescendo « aaaaaaaaaaaaaah »

On sort de l'arrêt temporelle elle fonce sur la voiture en criant « je vois la lumière ».

« bang » collision.

Le Campagnol

Plan 26

Petit et bizarre il fait juste un bruit en regardant pétrifié de peur la chouette lui foncer dessus je propose le bruit d'étonnement/peur/pétrifié le plus bizarre possible. Un peu en mode « Keeu Wa ?! »